

## Moda em Pauta

com Fernando Fray

{Pág. 11}



### OPINIÃO

"A vida, como diria Graciliano Ramos, é um eterno rasgar-se e remendar-se. E há um momento, quase imperceptível, em que a gente se cansa..." {Pág. 02}

### POLÍCIA

Dupla é presa por tráfico de drogas em bar conhecido da região de Nova Odessa. Casal foi flagrado com dinheiro e porções de cocaína... {Pág. 05}

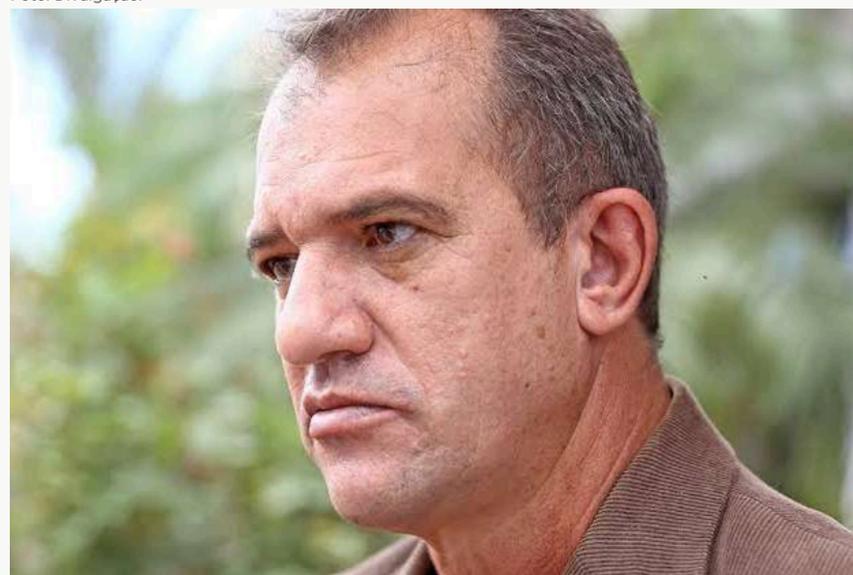
## COLUNA DO POVO

{Pág. 10}

# Presidente da Câmara já alertava: gestão Leitinho agora enfrenta série de investigações

Meses após denúncias feitas da tribuna, Prefeitura de Nova Odessa acumula escândalos, obras paradas, contratos milionários sob suspeita e silêncio do Executivo.

Foto: Divulgação.



Muito antes das investigações atuais que cercam a administração do prefeito Cláudio Schooder, o Leitinho (PSD), o presidente da Câmara Municipal de Nova Odessa, Oséias Jorge, já havia feito alertas públicos sobre possíveis irregularidades graves na Prefeitura. Em fevereiro deste ano, durante sessão legislativa, o vereador — que à época ainda integrava a base do governo — denunciou um contrato de R\$ 16 milhões com uma única empresa, insinuando um es-

quema de propina e a total ausência de obras entregues.

"Uma empresa só: R\$ 16 milhões. E cadê as obras? A Miriam vai pegar a bolsinha dela e vai embora pra Sumaré com o bolso cheio", disparou Oséias, em referência à então secretária de Obras.

A fala, considerada uma das mais contundentes daquele período, expôs um racha na base go-

vernista e antecipou o que hoje se confirma: uma gestão cercada por suspeitas, falhas de fiscalização e promessas não cumpridas. De lá para cá, a Prefeitura mergulhou em uma crise de credibilidade, acumulando casos que se tornaram públicos, muitos deles com apurações abertas pelo Ministério Público.

Entre os episódios mais graves: O escândalo do Bolsa... {Pág. 03}.

## Vitória dos servidores: Justiça obriga Prefeitura de NO a pagar insalubridade corretamente

Os Agentes Comunitários de Saúde e de Combate às Endemias de Nova Odessa conquistaram um importante avanço judicial: a partir de agora, o adicional de insalubridade desses profissionais deve ser calculado com base em dois salários mínimos, conforme o piso nacional da

categoria, e não mais sobre apenas um salário, como vinha sendo feito pela Prefeitura.

A decisão foi resultado de uma ação movida pelo Sindicato dos Servidores Públicos Municipais de Nova Odessa (SSPMANO), que garantiu o... {Pág. 03}.



Foto: Divulgação.

## Político influente compra dez terrenos de luxo em Nova Odessa e paga R\$ 2 milhões em espécie

Um influente político da região, apontado por fontes como um verdadeiro "chefão" de uma das maiores prefeituras locais, teria adquirido de forma discreta 10 terrenos em um condomínio de alto padrão em Nova Odessa nas últimas semanas. Essas informações foram apura-

das pelo jornal Novo Momento e indicam que a transação já foi concluída.

De acordo com relatos, o valor total da compra, estimado em cerca de R\$ 2 milhões, teria sido pago integralmente em dinheiro vivo, um detalhe que chama atenção e levanta...{Pág. 06}.



Foto: Divulgação.

## Nova via é liberada em NO e promete aliviar tráfego na região central

A Prefeitura de Nova Odessa liberou o tráfego de veículos na nova via que conecta a Avenida Rodolfo Kivitz à Rua João Bassora, no Jardim Bela Vista.

A nova ligação contribui para melhorar o fluxo viário na região central da cidade, especialmente nos horários de pico,

funcionando como alternativa ao trânsito intenso nas proximidades da rotatória do Condomínio Residencial das Américas.

De acordo com Benedito Goes Neto, responsável pelo setor de Trânsito do município, a obra também facilita o acesso à... {Pág. 04}.



Foto: Divulgação.

## Moradora de NO denuncia atendimento em UBS e afirma que correu risco de vida: "Voltei chorando."

A moradora Alzira de Fátima Batista Filadelpho, de 62 anos, do bairro São Manoel, procurou o Jornal Nova Odessa para denunciar uma situação que, segundo ela, aconteceu há cerca de dois meses na Unidade Básica de Saúde III "Vereador Pedro Piconi", localizada no bairro Jardim...{Pág. 06}.

### TEMPO EM NOVA ODESSA

> hoje



↑ 29°C  
↓ 17°C

Sol com muitas nuvens durante o dia e períodos de céu nublado.

> amanhã



↑ 31°C  
↓ 19°C

Sol com muitas nuvens durante o dia e períodos de céu nublado.

MICHELLE DANTAS  
— ADVOCACIA —

JOSÉ PEREIRA  
Advogado - OAB/SP 131.256  
3476-5716  
• CIVIL • PREVIDENCIÁRIO • CRIMINAL  
• TRABALHISTA • DIREITO DO CONSUMIDOR  
R. 1ª de Janeiro, 134 - Centro - Nova Odessa-SP

# Haja microalga!



## José Renato Nalini

Reitor da UNIREGISTRAL, docente da Pós-graduação da UNINOVE e Secretário-Executivo das Mudanças Climáticas de São Paulo.

Pouca gente se interessa por saber que a água que consumimos está contaminada. Nela se encontram coliformes fecais, resíduos de fármacos – antibiótico, anticoagulante, antidepressivo, anticoncepcional, antitudo... – mais cocaína, expelida pela urina e os malditos microplásticos.

Enquanto não houver juízo total da sociedade, as represas continuarão alvo de toda espécie de imundície nelas arremessadas. A destruição da mata nativa na região dos mananciais é um fenômeno

trágico, para o qual não se presta a devida atenção.

No cenário de péssimas notícias – pois deve se acrescentar a ele a proximidade de escassez hídrica – encontra-se um pequeno lume de esperança. É que pesquisadores brasileiros descobriram que microalgas conseguem remover da água resíduos de antibióticos.

O estudo foi feito na Universidade Federal do ABC, Universidade Federal de Itajubá e USP, com apoio da FAPESP, a Fundação de Amparo à Pesquisa do Estado de São Paulo.

Os resultados foram publicados no Biochemical Engineering Journal e dão conta de duas frentes: o cultivo da espécie de microalga em um fotobiorreator na presença de antibióticos comumente utilizados no Brasil e encontrados em efluentes e corpos d'água. Depois, o experimento para a comprovação de que a microalga conseguiu se desenvolver e crescer naquele ambiente contaminado e remover de 27% a 42%

dos medicamentos.

Vantagem adicional desse processo é que a microalga produziu uma biomassa com potencial valor comercial, com viabilidade para a produção de biodiesel. É uma notícia promissora, mas deve ser encarada com cautela. Pois o experimento foi feito em laboratório e não há previsão de possibilidade de uso nas estações de tratamento de água e esgoto, cujas condições são muito diferentes.

Por isso, a receita ainda é combater a ocupação irregular, clandestina e criminosa da região dos mananciais, única forma de impedir que antibióticos e outros elementos expelidos na urina e fezes, deixem de comprometer a água que depois beberemos.

A questão ambiental não é uma defesa exclusiva da natureza. É a defesa da saúde e, portanto, da vida. Todos deveriam se interessar por ela.

## CHARGE



# O bloco cresceu, mas não desfilou



## João Rodella

Escritor e educador, autor de livros como "Crônicas, Contos e..."

Carnaval, carnaval, reino da folia sem apatia, quando os tambores repicam, os estribilhos multiplicam-se e expandem as energias guardadas por um ano. Ah, se nos esforços da vida, em todas as atividades sociais, morais, espirituais e operosas nossa população oferecesse tanto quanto de doação como nesse perí-

odo? Seríamos a Nação mais alegre do mundo e a vanguardeira em tudo quanto se propusesse, iniciasse, desse continuidade e concretizasse.

Cultura implantada desde a introdução portuguesa e expandida com criatividade incessante, encaixou-se otimamente na etnia brasileira, servindo, como dizem, para expulsar o estresse acumulado pelas agruras da vida, desabafando as decepções com o que se vê e o que se sofre, com o comportamento daqueles que fazem da política aquilo que se observa e se vê, mas não se corrige pelo voto depurado, consciente, certo e

transformador.

Pela mídia geral tem-se a impressão de que o bloco que mais cresceu foi o dos sujos; mas que tem se ocultado, via artimanhas de todo calibre, para não mostrar a verdadeira face e as intenções malévolas quanto ao sempre disputado erário.

Com tantas necessidades adiadas, tantas premissas sufocadas e tantas vozes cantando refrãos, esquecemo-nos de gritar pedindo mais justiça social, segurança, preservação da Amazônia, celeridade para com o futuro atrasado e, quanto às classes mais humildes, ouvir-se: onde está o meu pão sem gosto de inflação?

# Vamos fazer o cinza parte da paleta de cores da vida?



## Felipe Gonçalves

Jornalista, ator, publicitário e mestre em Data-Driven Mkt

A vida, como diria Graciliano Ramos, é um eterno rasgar-se e remendar-se. E há um momento, quase imperceptível, em que a gente se cansa. Não apenas de viver, mas de repetir, de ecoar comportamentos que parecem copiados e colados de uma sociedade adoecida. Uma sociedade que vive entre extremos, como se o meio fosse um território proibido.

Vivemos tempos em que tudo parece ter que ter uma opinião. Um rótulo. Em que a convivência, essa arte delicada de coexistir com o outro, se tornou quase um campo de batalha. E talvez o mais difícil da vida nunca tenha sido viver... mas conviver! Conviver com as verdades que não cabem nas nossas. Fomos convencidos de que precisamos opinar sobre tudo. Ter uma resposta para tudo. E mais: que essa resposta seja pública, compartilhável, performática.

Mas, pasme: nem tudo é preto ou branco. E entre

o 8 e o 80 há uma vasta paleta de cinzas, e claro, tons que nem têm nome. Mas o maniqueísmo tem preguiça das nuances. Ele exige que sigamos um script invisível. Um script que, se não seguido à risca, nos exclui. Nos cancela. Como se a contradição não fosse humana. No fundo, todo mundo só quer ser feliz. Ter conforto. Ter alguém pra chamar de lar. Mas em meio à gritaria coletiva, esquecemos do essencial. Esquecemos que somos pequenos. E finitos. E só nos lembramos disso quando a vida nos dá um chacoalhão.

Dois anos e meio atrás, a morte bateu na minha porta. Levou meu irmão. Depois, minha avó. Foi como cair num poço sem fundo, onde nada fazia mais sentido. E ali, na dor mais dilacerante que já senti, percebi que muito do que a gente posta, defende, performa... é só verniz. Marketing pessoal que finge ou até aspira ser consciência. Um manual de marca que exige que sejamos impecáveis, ao menos do lado de fora.

Mas a prática... ah, a prática! Ela desmonta a teoria em silêncio. E tudo bem. Somos humanos. Somos falhos. Vivemos em bolhas, com nossos medos e interesses... E quando sobra tempo (ou culpa) estendemos a mão. O problema é ven-

der o que não se pode entregar. É cobrar do outro uma coerência que não damos conta de manter nem dentro de casa.

Então, que tal parar de tentar mudar o mundo com frases bonitas no Instagram? Que tal começar por algo mais simples, mais real, mais humano? Um gesto. Uma escuta. Uma presença. Porque enquanto o mundo ideal não chega, spoiler: talvez nunca chegue, há uma vida real pedindo menos discurso e mais ação. E, por favor, deixem o cinza existir, a paleta pode ser imensa (desde que que saiba coexistir, ou seja, conviver). Nem toda discordância é uma ameaça. E nem toda verdade precisa ser dita aos gritos. As vezes ela é óbvia e não precisa de validação toda hora.

Sim, vamos lutar. Por justiça social, igualdade, oportunidades e muito mais! Mas que seja consistente e real. Porque o grito que só agride não convence. Só cansa. Só ecoa no vazio. O famoso gol contra... Que a nossa evolução seja real. E lenta, se precisar. Mas honesta e coerente! Que transforme mais do que impressione. Que abrace e aproxime mais. Porque no "vamovê" da vida, a história é bem diferente do marketing pessoal de Instagram.

## BATE REBATE

EM CENA

### 10 TERRENOS COMPRADOS

Um político influente da região teria adquirido 10 terrenos em um condomínio de alto padrão em Nova Odessa, pagando cerca de R\$ 2 milhões em dinheiro vivo. A transação foi feita de forma discreta e levanta dúvidas sobre a origem dos recursos. Até o momento, o nome do comprador segue sob sigilo, mas o caso já repercute entre moradores e autoridades.

### CONTRATO DE R\$ 16 MILHÕES

Em fevereiro, o presidente da Câmara, Oséias Jorge, expôs um contrato milionário da Prefeitura com apenas uma empresa, sem que nenhuma obra fosse concluída. A denúncia antecipou o racha na base aliada do prefeito Leitinho (PSD) e revelou sinais de má gestão e possível esquema de propina. Durante sessão legislativa, o vereador declarou: "Uma empresa só: R\$ 16 milhões. E cadê as obras?", em referência à então secretária de Obras, Miriam. A fala, considerada uma das mais duras contra a administração, gerou repercussão na cidade e marcou o início de uma crise política que só se agravou.

### LEITINHO E DENÚNCIAS GRAVES

A Prefeitura de Nova Odessa é acusada de fraudes no programa Bolsa Creche, obras inacabadas com pagamentos adiantados e contratos milionários com baixa execução, como o das calçadas. A administração se recusa a fornecer in-

formações, alegando sigilo em documentos públicos, enquanto o Ministério Público apura possíveis irregularidades. Entre os casos mais críticos estão: a obra paralisada da Escola Municipal José Mário, no Jardim Santa Rita II, que recebeu quase todo o valor previsto; e a base da Guarda Municipal, lançada como promessa histórica, mas que até hoje está abandonada. A situação das calçadas, com apenas 15% do total contratado entregue, também está sob investigação. A população cobra respostas e vê a cidade afundar em desconfiança.

### PREFEITO É CITADO AO MP

O prefeito Cláudio Schooder (Leitinho) e o ex-secretário de Educação foram citados em uma denúncia ao Ministério Público de SP por supostos crimes como peculato, falsidade ideológica e formação de organização criminosa no programa Bolsa Creche. A ação pede abertura de inquérito civil e criminal, responsabilização dos envolvidos e possível suspensão do programa, caso o uso indevido de recursos públicos seja confirmado. A denúncia ainda aponta omissão de servidores públicos, possível fraude nas matrículas de crianças e impedimento de controle externo. Entre as medidas sugeridas estão perda da função pública, suspensão de direitos políticos e ressarcimento ao erário. A Prefeitura não se manifestou até o fechamento da matéria.

JN JORNAL DE NOVA ODESSA

Acesse nosso site: [www.jornaldenovaodessa.com.br](http://www.jornaldenovaodessa.com.br)

Fundado em 23/01/1993

TRISSEMANÁRIO  
(terças, quintas e sábados)

Escritório, Redação e Parque Gráfico  
Avenida João Pessoa, 338,  
Sala 3 - Centro - Nova Odessa

Proprietário: Renan Cogo

Editor-chefe:  
Marcos Barbosa -  
MTB 0086051/SP

Fale conosco  
Tel.: (019) 99146-2583  
E-mail: [reportagem@jno.com.br](mailto:reportagem@jno.com.br)

Filiado

ADJORI-SP  
Associação dos Jornais do Interior do Estado de São Paulo

« As cartas e os artigos não representam, necessariamente, a opinião do jornal. A inclusão visa acima de tudo, estimular o debate sobre os mais variados assuntos e proporcionar aos leitores opiniões diversas. »



» MOBILIDADE

# Nova via é liberada em Nova Odessa e promete aliviar tráfego na região central

Ligação entre as avenidas Rodolfo Kivitz e João Bassora deve aliviar o trânsito na região central e facilitar o acesso a bairros e cidades vizinhas.

Foto: Prefeitura de Nova Odessa/Divulgação.



## Da Redação

redacao@jno.com.br

A Prefeitura de Nova Odessa liberou o tráfego de veículos na nova via que conecta a Avenida Rodolfo Kivitz à Rua João Bassora, no Jardim Bela Vista.

A nova ligação contribui para melhorar o fluxo viário na região central da cidade, especialmente nos horários de pico, funcionando como alternativa ao trânsito

a intenso nas proximidades da rotatória do Condomínio Residencial das Américas.

De acordo com Benedito Goes Neto, responsável pelo setor de Trânsito do município, a obra também facilita o acesso à Avenida Ampelio Gazzetta e aos bairros Jardim Éden e Bela Vista, além de beneficiar motoristas que seguem em direção a cidades como Sumaré, Hortolândia e Campinas.

“Essa nova rota oferece um caminho alternativo para quem circula pela cidade, reduzindo o tráfego em áreas críticas e proporcionando mais agilidade nos deslocamentos”, afirmou Goes Neto.

A segunda etapa da obra, que ligará a via até a Rua Júlio Marmile, já está concluída e será liberada nos próximos dias, após ajustes finais da equipe técnica.

**ACCP-Verde**  
Contábil, Fiscal, Trabalhista e Societário

(19) 3466-3816 / 3466-4500  
WhatsApp (19) 99540-8317  
www.paraisodoverde.com.br

Consolidada há mais de 30 anos

**TEMOS VAGAS! DE EMPREGO**

**SEPARADOR (20 VAGAS)**  
Não exigimos experiência. Contratamos carteira branca. Para atuar de segunda a sábado. Residir em Nova Odessa, Sumaré ou Americana.

AJUDANTE DE MOTORISTA	MOTORISTA
AJUDANTE GERAL	OPERADOR DE CORTE
AUXILIAR DE ARMAZÉM	OPERADOR DE DOBRADEIRA
AUXILIAR DE COZINHA	OPERADOR DE SERRA
AUXILIAR DE EMBALAGEM	OPERADOR DE TORNO CNC
AUXILIAR DE LIMPEZA	OPERADOR MUNCK
AUXILIAR DE LOGÍSTICA	PORTEIRO
AUXILIAR DE PRODUÇÃO	REBARBADOR
AUXILIAR DE SERVIÇOS GERAIS	SEPARADOR DE MATERIAIS
COZINHEIRO(A)	TORNEIRO MECÂNICO
JARDINEIRO	VENDEDOR(A)

Envie currículo para: [vagas@aexecutiva.com.br](mailto:vagas@aexecutiva.com.br) ou acesse nosso site [www.aexecutiva.com.br](http://www.aexecutiva.com.br)

**NOSSAS SOLUÇÕES**

- Trabalho Temporário
- Terceirização de Serviços
- Recursos Humanos

Matriz  
Rua 1º de Janeiro, 306 - Centro - Nova Odessa/SP | (19) 3476.8620

**Feijoada**  
Comemoração 48 anos da ACINO

**03** | 12h às 17hs  
AGO Local: **Chácara Sunshine**

**Endereço:**  
Rua Pastor Ricardo Inke, 108,  
Chácara Central - Nova Odessa

**Convites:**  
Adultos - R\$ 150,00  
Crianças (6 a 10 anos) - R\$ 75,00  
Valor incluso todos os serviços  
Crianças até 5 anos a entrada é gratuita.  
Recreação infantil  
Música ao vivo

Realização: **ACINO**, **CMEC**

Patrocinio: **aponta(s) fácil**, **APOSERY**, **hubmk4**

Apóio: **NOVAGRAF**, **JORNAL DE NOVA ODESSA**, **Próxima 09/08**, **NOVA ODESSA**, **Rádio Paraíso 90,9**, **Doação: 13/12**

**DOAÇÃO DE SANGUE**

**09 AGOSTO**  
das 8h30 às 12h

MAIS INFORMAÇÕES  
☎ 3476-8194  
☎ 3466-1350

Traga RG ou Documento com foto

LOCAL: **AMBULATÓRIO DE ESPECIALIDADES**  
Av. João Pessoa, 833 - Jardim Europa (ao lado da Prefeitura Municipal)

**PROMOÇÃO**

UNICAMP, HEMOCENTRO CAMPINAS, LIONS INTERNATIONAL, POLÍCIA MILITAR, ESCOTEIROS DO AR, COLEGIO CONEXÃO, Sicredi, Etec Nova Odessa

Apóio: **NOVAGRAF**, **JORNAL DE NOVA ODESSA**, **Próxima 09/08**, **NOVA ODESSA**, **Rádio Paraíso 90,9**, **Doação: 13/12**

**O que é preciso para ser um DOADOR DE SANGUE?**  
Requisitos básicos

- ▼ Estar em boas condições de saúde;
- ▼ Ter entre 16 e 69 anos, desde que a primeira doação tenha sido feita até 60 anos (menos de 18 anos acompanhado dos pais);
- ▼ Pesar no mínimo 50kg;
- ▼ Estar descansado (ter dormido pelo menos 6 horas nas últimas 24 horas);
- ▼ Não estar em jejum, apenas evitar alimentos gordurosos e, após o almoço, aguardar 3 horas;
- ▼ Você também não pode fumar até 2 horas antes e 2 horas depois da doação.

**Sinta-se bem por fazer o bem**

- Ao realizar uma doação de sangue, você está ajudando a pelo menos três pacientes que necessitam de transfusão;
- A doação, respeitando os critérios técnicos, não acarreta qualquer risco para o doador;
- O sangue coletado pelo Hemocentro Unicamp é processado dentro de rigorosos critérios técnicos, separado em componentes e examinado em modernos laboratórios;
- Esse sangue é distribuído gratuitamente aos hospitais públicos e filantrópicos de nossa região, proporcionando segurança e tranquilidade à população;
- Por isso tudo, aproveite a oportunidade para fazer parte desse grupo de pessoas solidárias que pensam na doação de sangue como garantia de vida!

**Intervalo para doações:**  
Homens: 60 dias (máximo 4 vezes nos últimos 12 meses)  
Mulheres: 90 dias (máximo 3 vezes nos últimos 12 meses)  
Idade entre 60 e 69 anos: 180 dias (máximo 2 vezes nos últimos 12 meses)

**Pense naquele que vai receber seu sangue.**

**Não pode doar sangue a pessoa que:**

- Estiver com gripe, resfriado ou infecção acompanhada de febre;
- For portadora de sífilis (cancro), malária (maleita) ou doença de Chagas;
- For alcoólatra crônica, ou tenha ingerido bebida alcoólica nas últimas 12 horas; (Prazos inferiores e consumo de pequenas quantidades, devem ser avaliados pelo profissional da triagem)
- Tiver sido exposto a situações de risco para doenças sexualmente transmissíveis;
- História atual ou progressiva de uso de drogas injetáveis ilícitas;
- Tenha contraído Hepatite após os 11 anos de idade;
- Tenha realizado endoscopia há menos de 6 meses;
- Estiver grávida, em período de até 3 meses pós-parto ou se estiver amamentando.

**Procure orientação se você:**  
Estiver tomando medicamentos, tiver tomado vacina recentemente e/ou estiver em tratamento médico.

» TEXTO PUBLICITÁRIO

# Branco leva soluções para jardinagem ao maior jardim botânico da América Latina durante o ENJAR 2025

Empresa leva portfólio de equipamentos para áreas verdes ao maior jardim botânico da América Latina e reforça parceria com o Plantarum.

## Da Redação

redacao@jno.com.br

A Branco, gigante nacional em soluções para o agronegócio, casa e jardim e construção civil, marca presença na 4ª edição do Encontro Nacional de Jardinagem (ENJAR), que acontece nos dias 25 e 26 de julho no Jardim Botânico Plantarum — o maior da América Latina em número de espécies.

Durante o evento, a empresa apresenta um estande com foco especial no setor de jardinagem, exibindo seu portfólio completo de equipamentos voltados à manutenção de áreas verdes, como sopradores e roçadeiras — similares aos que foram recentemente doados ao próprio Plantarum, reforçando a parceria com o espaço e o compromisso da marca com a preservação ambiental.

Além da exposição, o ENJAR oferece uma programação rica em conteúdo para profissionais e apaixonados por jardinagem, com destaque para a palestra de Henri Lorenzi, referência no setor e fundador do Jardim Botânico Plantarum.

“Recentemente iniciamos a nossa parceria com o Plantarum e é um enorme prazer estar presente neste tipo de evento. É uma oportunidade única de aprendermos com as referências no setor, além de demonstrarmos o portfólio robusto da Branco, que oferece uma gama de produtos muito ampla, com sopradores, roçadeiras e diversas soluções ideais para o segmento de jardinagem”, destaca Mayara Amaral, Gerente de Marketing da Branco.



Foto: Divulgação.

## Sobre a Branco

Com quase 90 anos de história, a Branco é reconhecida em todo o país pela qualidade e inovação em equipamentos voltados ao agronegócio, construção civil e ao setor de floresta e jardim. Seu portfólio inclui motores, geradores, inversores de solda, motobombas, motocultivadores, lavadoras, perfuradores de solo, entre outros produtos desenvolvidos com foco em tecnologia, segurança, econo-

mia e alto desempenho.

A marca também se destaca pela excelência no atendimento técnico e pós-venda.

**ANUNCIE NO JN**

➔ (19) 99146-2583

(19) 99907-1708

www.zrcgroup.com.br

(19) 99216-3635

cogocordeiroimobiliaria.com.br

» DROGAS

## Dupla é presa por tráfico de drogas em bar conhecido da região de NO

Casal foi flagrado com dinheiro e porções de cocaína em bar já monitorado pela polícia no bairro Santa Rita 1.



## Da Redação

redacao@jno.com.br

Na noite desta quarta-feira (23), a Polícia Militar prendeu duas pessoas por tráfico de drogas em um bar localizado na Rua Walter Klava, no bairro Santa Rita 1, em Nova Odessa. O local já era conhecido das autoridades como ponto de venda de entorpecentes.

Durante a operação, os

policiais abordaram um homem que estava no estabelecimento. Com ele, foram encontrados R\$ 195,00 em dinheiro e um invólucro plástico contendo sete ‘ependorfs’ com substância semelhante à cocaína. Já com uma mulher que o acompanhava, os agentes localizaram R\$ 32,00 em espécie, uma porção de substância suspeita e mais três ‘ependorfs’ também compatíveis com cocaína.

Diante das evidências, o casal foi encaminhado à Delegacia de Polícia de Nova Odessa, onde ambos foram autuados em flagrante por tráfico de drogas. Eles permaneceram presos e estão à disposição da Justiça.

A Polícia não divulgou os nomes dos detidos. O caso segue sob investigação.

» VIOLÊNCIA DOMÉSTICA

## Homem é preso por violência doméstica em Nova Odessa

Vítima apresentava lesões no rosto, roupas rasgadas e sinais de agressões antigas; agressor foi autuado e segue preso.



## Da Redação

redacao@jno.com.br

Na noite desta quarta-feira (23), uma mulher foi vítima de violência doméstica na Rua Ana Júlia de Oliveira, no Jardim São Manoel, em Nova Odessa (SP). A Polícia Militar foi acionada via COPOM e, ao chegar ao local, encon-

trou a vítima com lesões recentes, roupas rasgadas e marcas no rosto que indicam episódios anteriores de agressões.

A mulher relatou aos policiais que foi agredida pelo companheiro ainda no mesmo dia. Diante da gravidade da situação, tanto a vítima quanto o agressor foram encaminhados à Delega-

cia de Polícia da cidade.

O homem foi autuado e permanece preso, à disposição da Justiça.

**DENUNCIE:** Casos de violência doméstica podem e devem ser denunciados. Ligue 190 (emergência) ou 180 (Central de Atendimento à Mulher). Você não está sozinha.

» SAÚDE

# Moradora de NO denuncia negativa de atendimento em UBS e afirma que correu risco de vida: “Voltei chorando, não consegui esquecer”

Alzira de Fátima Batista Filadelpho relata que procurou a Unidade Básica de Saúde III “Vereador Pedro Piconi” com fortes dores e pressão alta, mas teve o atendimento negado mesmo com salas vazias.

Foto: Divulgação.

## Da Redação

redacao@jno.com.br

A moradora Alzira de Fátima Batista Filadelpho, de 62 anos, do bairro São Manoel, procurou o Jornal Nova Odessa para denunciar uma situação que, segundo ela, aconteceu há cerca de dois meses na Unidade Básica de Saúde III “Vereador Pedro Piconi”, localizada no bairro Jardim Éden, em Nova Odessa. Alzira relata que teve um quadro de pressão alta e sintomas de urgência, mas ainda assim não foi atendida pela equipe da unidade, o que a levou a procurar o Pronto-Socorro da cidade por meios próprios.

Segundo o relato, Alzira procurou a UBS com fortes dores de ouvido e de cabeça. Na triagem, sua pressão arterial foi aferida em 16 por 9, valor considerado de alerta, principalmente diante dos sintomas que apresentava. A enfermeira-chefe da unidade teria sido informada do estado de saúde da paciente, mas optou por não realizar o encaixe com o clínico, mesmo com salas vazias e ausência de pacientes, como Alzira registrou em foto que deseja anexar à denúncia.

“Ela viu o meu estado, viu que eu não estava bem, e as salas estavam vazias. Não tinha paciente ne-

nhum, ela poderia ter me encaixado”, afirma.

Revoltada, Alzira conta que conseguiu manter o controle emocional, mas se sentiu humilhada e desrespeitada pela conduta da profissional.

Sem alternativa, seguiu a recomendação da própria enfermeira e se dirigiu, de ônibus, até o Pronto-Socorro. Lá, foi atendida por um médico que teria se mostrado perplexo com a conduta da UBS: “O médico falou que ela tinha que me encaixar, sim. Disse que, no mínimo, já que ela não quis me atender ali, deveria ter chamado uma ambulância, providenciado um transporte com acompanhamento da unidade.”

No hospital, Alzira recebeu medicação para a pressão e um tranquilizante, que, segundo ela, poderia ter sido preparada na própria UBS e aplicado na veia. O médico lamentou a falha no atendimento e alertou para os riscos que a paciente correu: “Ele disse que podia ter dado um enfarte ou um AVC no caminho. E que isso está acontecendo com frequência. Isso ficou na minha cabeça, voltei chorando. Não consegui esquecer.”

Ainda abalada, Alzira conta que, nesta semana, voltou à UBS para verificar sua pressão. A pressão estava em 14x9, mas, ao solicitar nova conversa com a enfermeira-chefe, a situa-



ção se agravou. “Ela achou que eu estava gravando a conversa, ficou nervosa, chamou duas testemunhas e começou a falar mentiras, dizendo que eu já cheguei ameaçando naquele dia. Isso nunca aconteceu. Chorei de novo, fiquei nervosa, minha pressão subiu para 18x11”, relatou. Uma funcionária chegou a mencionar que não registraria os dados no sistema.

Segundo Alzira, a profissional chegou a ameaçar chamar a polícia, mas não o fez. Ela afirma contar com o testemunho do marido e de uma funcionária da recepção, que presenciaram o ocorrido, e nega qualquer atitude agressiva. “Por conta das calúnias, fiquei

com medo até de ser mal atendida depois. Infelizmente, voltei a depender do SUS. Até dois meses atrás, eu tinha convênio. Hoje, não tenho mais.”

Além disso, Alzira enfrenta problemas graves de visão causados por catarata e afirma que foi recusada para entrar na fila de cirurgia. “O oftalmologista disse que tem pacientes em situação pior, quase cegos, e que por isso não me colocaria na fila. Mas eu também estou com a visão ruim e tenho dificuldade até para fazer minhas atividades básicas”, desabafa.

Ela reforça que não deixará o caso passar em branco. “Passaram-se dois meses,



mas não dá para aceitar. Procurei o jornal porque não quero que isso fique impune. Quero que outras pessoas não passem pelo que eu passei.” Alzira também informou que irá registrar um boletim de ocorrência nos próximos dias, formalizando a denúncia para que o caso seja apurado pelas autoridades competentes.

Moradora de Nova Odessa há quatro décadas, Alzira finaliza com um apelo por respeito e dignidade: “Pago meus impostos em dia. Não sou visitante, sou moradora. A gente precisa do SUS e quer ser tratado com humanidade. Fui ao Postinho porque estava passando mal, e até hoje estou tentando lidar com o que vivi.”

» QUEM SERÁ?

# Político influente compra dez terrenos de luxo em Nova Odessa e paga R\$ 2 milhões em espécie

Transação de R\$ 2 milhões paga em dinheiro vivo gera questionamentos sobre origem dos recursos no município.

Foto: Divulgação.

## Da Redação

redacao@jno.com.br

Um influente político da região, apontado por fontes como um verdadeiro “chefão” de uma das maiores prefeituras locais, teria adquirido de forma discreta 10 terrenos em um condomínio de alto padrão em Nova Odessa nas últimas semanas.

Essas informações foram apuradas pelo Jornal Novo Momento e indicam que a transação já foi concluída.

De acordo com relatos, o valor total da compra, estimado em cerca de R\$ 2 milhões, teria sido pago integralmente em dinheiro vivo, um detalhe que chama atenção e levanta suspeitas sobre a origem dos recur-

sos, dado o perfil pouco comum da quitação.

De acordo com relatos, o valor total da compra, estimado em cerca de R\$ 2 milhões, teria sido pago integralmente em dinheiro vivo, um detalhe que chama atenção e levanta suspeitas sobre a origem dos recursos, dado o perfil pouco comum da quitação.

Nova Odessa tem se destacado como um novo polo imobiliário de alto padrão na região, atraindo investidores de cidades vizinhas como

Americana e Santa Bárbara d’Oeste. A rápida valorização dos empreendimentos residenciais e o crescimento de condomínios fechados têm chamado a atenção de empresários e figuras públicas.

Embora o nome do político ainda não tenha sido confirmado oficialmente, a compra reforça uma movimentação crescente de agentes públicos investindo no mercado imobiliário de luxo local. O caso segue sob apuração.



» EM AMERICANA

# Casa Littera abre as portas em Americana como a primeira livraria-conceito de rua da cidade

Transformada por dois psicoterapeutas, residência no Jardim Glória vira livraria-conceito com café, eventos culturais e curadoria voltada ao bem-estar.

## Da Redação

redacao@jno.com.br

Em celebração ao Dia do Escritor, nesta sexta-feira (25), Americana ganha um novo espaço cultural que promete ir muito além da venda de livros. A Casa Littera, primeira livraria com conceito de rua da cidade, será oficialmente inaugurada às 19h, na Rua das Poncianas, nº 869, no Jardim Glória — em um dos endereços mais tradicionais da região.

O projeto nasceu do olhar sensível de dois psicoterapeutas que atuam há 12 anos em Americana: Miriam Zani e Rogério Santos. O casal decidiu transformar a própria residência em um lugar dedicado à pausa, ao acolhimento e

à troca de ideias. A Casa Littera é, antes de tudo, um convite ao encontro — com livros, com pessoas e, principalmente, consigo mesmo.

A proposta da livraria é clara: unir literatura e bem-estar num só ambiente. Com curadoria humanizada, o acervo da Casa Littera dá voz a obras que exploram temas como espiritualidade, comportamento, saúde emocional e autoconhecimento. Além disso, o espaço abrigará um café aconchegante, rodas de conversa, encontros poéticos, atividades para crianças e eventos que incentivam o diálogo e a reflexão.

“A gente queria criar um lugar onde as pessoas pudessem parar, respirar e sair diferentes de como chegaram”, explicam Miriam e Rogério. A ideia é que a livraria fun-

cione como uma extensão do trabalho terapêutico que eles já desenvolvem na cidade — só que agora, com a literatura como protagonista.

Miriam, que também é escritora e autora do livro “Quem é você sem o seu trauma?”, acredita que os livros têm o poder de abrir caminhos internos. E é exatamente isso que a Casa Littera se propõe a ser: um refúgio urbano onde cultura e cuidado caminham lado a lado.

Com uma programação cultural diversificada e um ambiente pensado nos mínimos detalhes, a Casa Littera chega para ocupar um espaço inédito em Americana — o de uma livraria que é, também, casa, café e encontro.



Foto: Divulgação.

» CINEMA

## Super-heróis, dinossauros, animações e terror: Moviecom Tivoli está pegando fogo nesta semana

A nova programação dos cinemas do Tivoli Shopping, válida de 24 a 30 de julho, traz estreias, continuações de franquias e clássicos reinventados.

## Da Redação

redacao@jno.com.br

Santa Bárbara d'Oeste será invadida por heróis da Marvel, dinossauros, criaturas azuis e até um assassino com gancho nos próximos dias. A nova programação dos cinemas do Tivoli Shopping, válida de 24 a 30 de julho, traz estreias, continuações de franquias e clássicos reinventados, tudo isso com direito a som biamplificado, ar-condicionado e poltronas love seat pra deixar tudo mais confortável — seja em clima de romance ou de ação explosiva.

### Quarteto Fantástico

O filme ganha reboot com pegada de origem. A Marvel aposta no coração dos fãs nostálgicos com Quarteto Fantástico: Primeiros Passos, que

mostra a origem dos quatro heróis após uma tempestade cósmica. O longa chega em versões dubladas e legendadas em múltiplos horários, em duas salas diferentes, inclusive com exibição em sistema de som Atmos. Um prato cheio pra quem ama superpoderes e explosões interdimensionais. Spoiler: Ben Grimm continua sendo o melhor do grupo, como sempre.

### Horários:

- Tivoli 1: 19h00 e 21h20 (dublado);
- Tivoli 2: 14h40, 17h00, 19h20 (dublado) / 21h40 (legendado).

### Dinossauros estão de volta — mais bravos e (quase) medicinais

Jurassic World: Recomeço coloca uma nova missão científica no centro da trama: buscar DNA das três criaturas mais colossais da Terra,

do mar e do ar. A ideia? Criar um remédio milagroso. A realidade? Enfrentar a natureza selvagem no modo “modo hard”. Se você gosta de aventura, ação e dinossauros gigantes te encarando pela tela, já sabe o que fazer.

### Horários:

- Tivoli 3: 14h30;
- Tivoli 4: 18h50.

### Superman repaginado e cheio de dilemas

Dirigido por James Gunn, o novo Superman mostra o herói dividido entre a sua origem kryptoniana e o coração de Clark Kent. Com elenco de peso e promessas de cenas épicas, o filme debate temas como justiça e esperança em tempos cínicos. E pra mães com bebês de colo: rola sessão CineMaterna na terça, às 14h.



Foto: Divulgação.

### Horários:

- Tivoli 1: 16h20;
- Tivoli 3: 19h10 e 21h45;
- CineMaterna: Terça, 14h00.

### Terror old school pra quem não larga os clássicos

Eu Sei o Que Vocês Fizeram no Verão Passado ganha nova roupagem com direito a jovens desesperados, segredos enterrados e um assassino com gancho pronto pra acertar em cheio a nostalgia da geração a-

nos 90. Se você gosta de sair do cinema olhando pra trás no estacionamento, é esse.

### Horário:

- Tivoli 4: 21h30.

### Smurfs e live-actions pra criança (e adultos sentimentais)

As sessões da tarde estão fofíssimas com duas estreias voltadas pro público infantil — e pros pais nostálgicos. O novo Smurfs traz a trupe azulzinha para o mundo real, enquanto Lilo & Stitch

estreia em live-action com uma mistura de fofura e caos intergaláctico havaiano. Já Como Treinar Seu Dragão também ganha versão com atores de carne e osso e promete fazer adulto chorar mais que criança.

### Horários:

- Smurfs: 14h20 e 17h10;
- Lilo & Stitch: 14h00;
- Como Treinar Seu Dragão: 16h15.

Os ingressos você pode adquirir no site ou bilheteria local.

(19) 99907-1708

**TRAPÉZIO**  
ENGENHARIA  
SÓLIDEZ QUE PROJETA E CONSTRÓI

www.zrcgroup.com.br

» DICA MUSICAL



MARCILIO  
DE ALMEIDA



### Adeus à cantora Preta Gil

Mais um perda no cenário musical, neste último dia 20 o adeus a cantora PRETA GIL. Ela descobriu o câncer no intestino no início de 2023. O diagnóstico impediu que seu bloco de carnaval, o Bloco da Preta, saísse naquele ano. *“Estive nos últimos seis dias internada na Clínica São Vicente, na Gávea, zona sul do Rio, por conta de um desconforto que vinha sentindo e graças a Deus, hoje recebi um diagnóstico definitivo. Tenho um adenocarcinoma na porção final do intestino”,* disse ela, em janeiro daquele ano.

Filha do cantor Gilberto Gil com Sandra Gadelha, Preta Maria Gadelha Gil Moreira faria 51 anos em poucos dias, em 8 de agosto. Ela deixa um filho, Francisco Gil. Meus sentimentos, Deus conforte o coração de todos os familiares e amigos.



### Dia do Escritor

O Dia Nacional do Escritor é comemorado em 25 de julho no Brasil.

Esta data é uma homenagem aqueles que se dedicam às palavras escritas. Sejam nos textos ci-entíficos ou fictícios, os escritores precisam ter a grande habilidade de entreter os leitores.

Para isso, é necessário um vasto conhecimento de vocabulários, da gramática e ortografia, além de uma boa dose de criatividade e conhecimentos gerais do mundo.

A nível internacional, os escritores são homenageados em 13 de outubro, data conhecida como o Dia Mundial do Escritor.

#### Origem do Dia Nacional do Escritor

A ideia de homenagear todos os escritores no dia 25 de julho surgiu a partir do I Festival do Escritor Brasileiro. O Festival foi organizado na década de 1960 pela União Brasileira de Escritores, sob a presidência de João Peregrino Júnior e Jorge Amado, um dos principais nomes da literatura nacional.

### Sopa de Capeletti

#### Ingredientes:

- 1 kg de coxinhas da asa de frango
- 1 cebola média inteira descascada
- 2 folhas de louro
- 1 colher (sopa) de sal
- 1 litro de água ou um pouco mais
- ½ maço de cebolinha verde picada
- 1 cubinho de caldo de galinha caipira
- 1 pacote de capeletti de frango (industrializados)

#### Modo de preparo:

Lave o frango e escorra bem. Coloque o mesmo em uma panela de pressão com o sal, a cebola, o louro, a pimenta e a água (deve co-ber a carne e ficar uns 2 dedos acima). Tam-pe a panela e leve ao fogo baixo para cozi-nhar. Assim que a panela começar a apitar conte 1 hora. Resfrie a tampa da panela debaixo de água fria corrente. Sobre outra panela Assim que estiverem cozidos al den-te, escorra-os em um escorredor de macar-rão e depois coloque dentro do caldo. Leve a panela da sopa ao fogo médio, junte a cebolinha picada e deixe ferver um pouco com um cubinho de caldo. Prove o sal e adicione mais se necessário. Sirva bem quente .

### A palavra de Deus

“Venham a mim, todos os que estão cansados e sobrecarregados, e eu darei descanso a vocês.” **Mateus 11:28**

### Ao amigo leitor

“Me afeta qualquer ameaça contra o homem, contra a família e a nação. Ameaças que tem sempre sua origem em nossa debilidade humana, na forma superficial de considerar a vida.”



www.almanaguesertanejo.com.br

Diego Vivan



## Micarla lança o DVD "Modão Sertanejo Ao Vivo" gravado em Goiânia

Preparem os corações e as gargantas para cantar junto! A talentosa cantora Micarla acaba de presentear o Brasil com o lançamento do seu mais novo DVD, "Modão Sertanejo Ao Vivo", gravado na vibrante cidade de Goiânia/GO. E o resultado é simplesmente espetacular! Com uma produção impecável e a energia contagiante do público goiano, Micarla entrega um repertório que é pura essência da música sertaneja.

O DVD, com 30 faixas, é um resgate emocionante dos grandes clássicos que embalaram gerações, interpretados com a voz marcante e a sensibilidade que só ela tem. A produção musical do projeto ficou a cargo de Sóstenes Ramalho. Romário dos Reis, da 062 Filmes, assina a produção de vídeo, e Lucas Natã Borges foi o responsável pela mixagem e o áudio.

Desde os primeiros acordes, o público é transportado para uma noite de pura emoção.

As modas escolhidas a dedo celebram a história do sertanejo, falando de amor, saudade, superação e as alegrias simples da vida no campo. Cada canção é um convite para reviver memórias e sentir a força das nossas tradições.

A gravação em Goiânia, berço de muitos talentos sertanejos, adiciona um tempero especial ao projeto. A interação com a plateia, os aplausos calorosos e a atmosfera de celebração tornam o DVD "Modão Sertanejo Ao Vivo" uma experiência autêntica e inesquecível. Este lançamento é um presente não só para os fãs de Micarla, mas para todos que amam a música sertaneja em sua forma mais pura e emocionante.

#### FESTA DO PEÃO DE BARRETOS

Vale destacar também que Micarla estará se apresentando na 70ª Festa do Peão de Bar-



Foto: Divulgação/Micarla.

retos que vai acontecer entre os dias 21 e 31 de agosto. A cantora sobe ao palco Culturando no dia 29 de agosto para interpretar grandes clássicos da música sertaneja, além da inédita "Barretão é o seu lugar".

#### MICARLA

Micarla, cantora carioca de Duque de Caxias, tem se destacado nas redes sociais com interpretações de sucessos sertanejos e músicas autorais como "Agora

é meu ex" e "Me valorizei". Iniciou sua carreira profissional aos 13 anos e lançou em 2021 o EP "I Love Sertanejo". Já se apresentou em diversos eventos, incluindo a Festa do Peão de Barretos, onde foi revelação em 2018. Suas principais influências são Milionário & José Rico, Chrystian & Ralf e Roberta Miranda. Também aprecia outros gêneros, especialmente a MPB, tendo Elis Regina como referência.

» COLUNA: JUÇARA ROSOLEN

## Saúde Mental na Era Digital: Entre Conexões e Desafios

A era digital transformou profundamente a forma como nos comunicamos, trabalhamos e vivemos. Em poucos anos, a tecnologia passou a ocupar todos os espaços da vida cotidiana, do lazer ao trabalho, da educação à saúde, gerando oportunidades incríveis, mas também desafios importantes, especialmente no que diz respeito à saúde mental.

Não há como negar os inúmeros benefícios que a era digital nos proporciona. A facilidade de acesso à informação, o surgimento de novas formas de trabalho remoto, o aumento das possibilidades de interação social e até mesmo os avanços em saúde mental, com terapias online e aplicativos voltados ao bem-estar emocional, são apenas alguns exemplos.

Plataformas como o Meditopia e o Headspace registraram crescimento exponencial nos últimos anos, com milhões de usuários buscando ajuda para dormir melhor, reduzir a ansiedade ou praticar meditação. Segundo um levantamento da Sensor Tower (2023), apps de bem-estar mental movimentaram mais de US\$ 491 milhões globalmente em apenas um ano.

Por outro lado, o uso indiscriminado e constan-

te da tecnologia tem gerado efeitos preocupantes. A exposição prolongada às telas, a dependência de redes sociais e a comparação constante com padrões irreais de vida têm sido associados a sintomas de ansiedade, depressão e baixa autoestima, especialmente entre os jovens.

O relatório "Global Digital Wellbeing Index" de 2023 apontou que 42% dos adolescentes brasileiros se sentem pressionados a manter uma "vida perfeita" nas redes sociais. Já um estudo da Universidade de Harvard demonstrou que o uso excessivo de plataformas digitais pode alterar áreas do cérebro relacionadas à regulação emocional, foco e autocontrole.

Além disso, o fenômeno do "burnout digital" esgotamento provocado pelo excesso de atividades e estímulos digitais tornou-se comum durante e após a pandemia, afetando trabalhadores de diferentes faixas etárias e setores.

Neste novo cenário, cultivar hábitos saudáveis se tornou fundamental. Estabelecer limites no uso de telas, praticar o "detox digital", reservar momentos para o descanso mental e investir em conexões reais são atitudes que fazem toda a diferença para manter a saúde emocional em equilíbrio.

A educação digital, tanto



em casa quanto nas escolas, também é essencial para preparar crianças e adolescentes a navegarem com consciência e responsabilidade nesse novo mundo. Incentivar a autorregulação e promover ambientes acolhedores, tanto no ambiente quanto fora dele, é tarefa de todos nós.

A tecnologia deve ser uma aliada, não um fator de sofrimento. E cuidar da saúde mental é mais do que nunca, um gesto de amor próprio e de compromisso com um futuro mais saudável, humano e equilibrado.

Com carinho,  
**Juçara Rosolen**



# horóscopo

> De 26 a 28 de julho

**ÁRIES**  
Dê atenção às suas emoções antes de agir. No trabalho, pense antes de responder impulsivamente.

**TOURO**  
Bom momento para resolver pendências financeiras. Valorize o conforto do lar e o autocuidado.

**GÊMEOS**  
Conversas importantes podem trazer clareza. Evite fofocas e mal-entendidos.

**CÂNCER**  
Foque nas suas necessidades e defina limites. Emoções à flor da pele no fim de semana.

**LEÃO**  
Seu brilho pessoal atrai olhares. Dias favoráveis para novos contatos e reconhecimento.

**VIRGEM**  
Refleta mais e fale menos. Evite críticas exageradas e cuide da sua saúde mental.

**LIBRA**  
Relacionamentos pedem equilíbrio e verdade. Bom momento para parcerias e reconciliações.

**ESCORPIÃO**  
Cuidado com ciúmes e disputas. Use sua intensidade para focar em projetos pessoais.

**SAGITÁRIO**  
Viagens, estudos e novos horizontes em destaque. Mente aberta trará oportunidades.

**CAPRICÓRNIO**  
Hora de rever prioridades. Trabalho exige responsabilidade e foco nos detalhes.

**AQUÁRIO**  
Inove com consciência. Evite teimosia e escute opiniões diferentes.

**PEIXES**  
Intuição aguçada. Ótimo período para meditação, arte e conexão espiritual.

## » ENTRETENIMENTO



### De 10 a 0

com **Marcos Barbosa**

**Vale a pena a experiência?**  
Marcos Barbosa avalia o que viu de melhor e pior na semana. Participe nas redes sociais dizendo se concorda ou não.

10

Para o programa "Aberto ao Público" da TV Globo. Bom humor, rápido e sagaz!

0

Para as poucas opções de filmes nacionais nas salas de cinema no Brasil. Merecem espaço maior!

## » COLUNA INSPIRAÇÃO: REGINA POCAY

# Inspiração

## O extraordinário se esconde no simples

Muitas pessoas, muitas mesmo, vivem como se a vida real estivesse sempre um pouco mais à frente.

Estão acostumadas a acreditar que só serão completas quando o grande projeto acontecer, quando a mudança vier, quando algo mágico as tirar da rotina.

Mas o extraordinário não mora lá.

Ele costuma chegar sorrindo, de mansinho, justamente quando aprendemos a colocar amor nos pequenos feitos. Quando transformamos o que é ordinário em algo sagrado.

E este tem sido meu exercício diário de vida nos últimos tempos.

Lavar a louça com presença. Cumprir uma tarefa com disciplina.

Acordar um pouco mais cedo e respirar antes de começar o dia.

Dizer "bom dia" com intenção. Ter paciência naquele momento em que a vontade é explodir. Essas pequenas escolhas carregadas de atenção, verdade e cuidado regulam nossas emoções, organizam nossos pensamentos e devolvem o centro à nossa existência.

Autonomia emocional não se conquista de uma vez. Ela se constrói passo a passo, no modo como você sente e

age mesmo quando ninguém está vendo.

E é justamente no cuidado com o simples que a alma começa a respirar de novo e o corpo en-

tra em coerência. É ali, no coração da rotina, que você começa a descobrir sua força.

E, quase sem perceber, o extraordinário chega.

Não como um milagre fora do tempo, mas como o milagre diário, resultado natural de uma vida vivida com coerência.

Hoje quero te propor experimentar!

Dica prática: como cultivar presença e autonomia emocional.

Escolha uma tarefa simples do seu dia, como tomar banho, preparar uma refeição ou caminhar.

Antes de começar, respire profundamente por 1 minuto.

Depois, realize essa ação com atenção total, como se fosse a mais importante do mundo.

Perceba os sons, os aromas, os gestos, a temperatura.

Ao final, respire de novo e observe como se sente por dentro.

Esse exercício cotidiano é uma semente que se planta no presente, com presença.

Ele ensina a mente a silenciar, o corpo a confiar e o coração a se alinhar.

É simples, mas profundamente



transformador.

Sonhar com o futuro é necessário.

Mas é realizar cada passo com amor que garante o passaporte para chegar lá.

A graça não está apenas no destino.

Está na forma como você escolhe caminhar dia após dia.

Abraços de PAZ e BEM!



reginapocayterapeuta

@repocay



## Coluna Literária: Confira as indicações desta edição



### Minhas meninas

Três mulheres são forçadas a confrontar traumas enterrados quando ossos humanos são encontrados no lugar onde cresceram. A trama revela os segredos sombrios de uma infância.

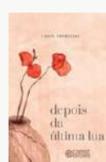
**Autoria:** Sally Hepworth | **Editora:** VR | **Onde encontrar:** [Amazon](#)



### Os monstros do Rio das Mortes

O que começa como uma pescaria entre amigos no Mato Grosso se transforma em um suspense tenso e revelador, após a morte inesperada de um dos integrantes do grupo.

**Autoria:** Davi Isaias | **Editora:** Pacos Editorial | **Onde encontrar:** [Amazon](#)



### Depois da última lua

As voltas com as mudanças no corpo e nas emoções, Inês se depara com o veredicto inevitável: a menopausa. Confusa e com dificuldade de se reconhecer, ela parte em busca de outros sentidos.

**Autoria:** Carol Petrolini | **Editora:** Cortez Editora | **Onde encontrar:** [Amazon](#)

JN JORNAL DE NOVA ODESSA

Uma nova marca, uma nova era.

# COLUNA DO POVO

## Aniversários, Arraiás e Confraternizações

Nossos leitores enviaram registros especiais de momentos únicos compartilhados entre familiares, amigos e entes queridos. Nas imagens abaixo, você confere fotos de aniversários, arraiás que marcaram o mês de julho, e outras confraternizações em comemoração à momentos especiais.

Agradecemos de antemão o envio dos materiais. Sigam mandando pra gente e conferindo à cada edição, no “VC no JNO”, e aos sábados, na “Coluna do Povo”.



### MOMENTOS MARCANTES EM FAMÍLIA

Nossa querida leitora Marilza Bragaia Ota, compartilhou com a gente registros especiais em família e com amigos.

No primeiro registro, o Arraiá que reuniu muitas pessoas, e nos outros dois registros, o aniversário de 90 anos do Sr. Armando.



### ARRAIÁ DOS AMIGOS

Nossa leitora querida, Rosangela Picconi, enviou pra gente registros do Arraiá dos Amigos, realizado em um sítio, neste mês de julho.

Nas imagens: Rosangela, Bheatriz Fernanda, Leonardo, Maurício, André, Juçara, Lucas, Adriana e muito mais.



# Moda em Pauta

com Fernando Fray



## Rei Kawakubo: a revolucionária que desafia a Moda e a Sociedade até hoje



Estilista Rei Kawakubo. (Foto: cidadão cultura)

Nascida em 11 de outubro de 1942, em Tóquio, Rei Kawakubo não apenas ingressou no mundo da moda em 1973 com a fundação de sua marca, Comme des Garçons, como também o transformou para sempre. Mais do que uma estilista, Kawakubo é uma filósofa do vestuário, que desafia convenções e redefine os limites entre arte e moda constantemente. Sua abordagem, que equilibra o conceitual com o comercial, rendeu à CdG um status de culto, mantido com maestria até os dias atuais - um feito incomum em uma indústria marcada por efemeridades. Nos anos 2000, a Comme des Garçons inovou desde as passarelas ao varejo, com a

inauguração das icônicas Guerrilla Stores. Esses espaços temporários, instalados em bairros alternativos de cidades como Berlim, Barcelona e Varsóvia, funcionavam por apenas um ano e eram concebidos como manifestações artísticas fugazes. A proposta ia muito além do comércio: era uma crítica ao mercado de luxo tradicional, com lojas de baixo custo operacional, mas alto impacto criativo. Atualmente, em um mundo pós-pandêmico, onde o varejo físico pena para se reinventar, a estratégia de Kawakubo parece mais visionária do que nunca - antecipando a ascensão de pop-ups e experiências imersivas que marcam o mercado atual.

Fugindo do senso comum que parte de silhuetas ou tecidos, Kawakubo inicia suas coleções com uma única palavra, explorando-a até suas camadas mais profundas e subversivas. Esse método, que poderia parecer abstrato, resulta em narrativas visuais poderosas - como na coleção "Destroy" (1982), que desconstruía a elegância tradicional com peças rasgadas e assimétricas, ou "Broken Bride" (2005), que questionava o romantismo idealizado dos casamentos. Seu trabalho vanguardista recebeu tanto destaque, que

em 2017, o Metropolitan Museum of Art (MET), em Nova York, consagrou seu legado com a exposição "Art of the In-Between", dedicada exclusivamente ao seu trabalho. A exibição contou com 140 looks que desafiavam noções de gênero, forma e função, solidificando Kawakubo como uma das vozes mais importantes da moda contemporânea. Foi apenas a segunda vez na história do museu que uma estilista viva recebeu uma mostra individual - a primeira havia sido Yves Saint Laurent.



Modelo veste coleção Broken Bride. (Foto: Sarah Aaronson)



Tênis em parceria com Adidas (Foto: Cortesia CdG)

Em 2023, enquanto discussões como sustentabilidade e inclusão repercutiam entre as marcas, Kawakubo já chamava a atenção da sociedade para esses debates décadas atrás. Sua coleção intitulada "Monster" (2014) con-

frontava os padrões de beleza, enquanto a Outono/Inverno 2019 destacava a diversidade racial nas passarelas, algo que só se tornou pauta global após os protestos do Black Lives Matter em 2020.

Enquanto marcas tradicionais correm para se adaptar a um mundo pós-digital, a Comme des Garçons permanece à frente de seu tempo. Suas colaborações recentes - como a linha de perfumes em parceria com a Dover Street Market e as coleções em conjunto com a Nike - provam que, mesmo aos 81 anos, Kawakubo continua versátil, influenciando não somente a alta-costura, como também a cultura streetwear.

Seu marido e parceiro de negócios, Adrian Joffe, CEO da Dover Street Market, desempenha um papel fundamental na expansão do império CdG, garantindo que sua

visão disruptiva alcance um nível global. Juntos, eles criaram um ecossistema único que mistura moda, arte e comércio experimental experimental. Enquanto isso, a estilista segue evitando entrevistas e redes sociais, preferindo que suas coleções falem por si - um contraste radical em uma era de hype e superexposição midiática.

Rei Kawakubo não criou apenas roupas; ela criou um manifesto. Sua obra é uma provocação constante contra o establishment, uma celebração do imperfeito e do inesperado. Em um momento em que a moda oscila entre o comercial e o ativismo, sua filosofia permanece mais relevante do que nunca: "A moda não é sobre o que você veste, mas sobre o que você questiona."

E enquanto houver regras a serem quebradas, Kawakubo seguirá sendo a mestra da desconstrução.